

Thèmes proposés pour le Master/ Promotion :
2013/2014

Option : Didactique



- 1- Âge et appropriation des langues étrangères à l'école
- 2- Les clés de l'amélioration d'un système scolaire : Comment passer de "bon" à "très bon" ?
- 3- Comment former, recruter, évaluer les enseignants et mieux organiser leur carrière ?
- 4- Les difficultés des élèves à communiquer en français à l'oral.
- 5- Enseigner avec bienveillance : instaurer une entente mutuelle entre apprenants et enseignants.
- 6- Comment favoriser la communication orale dans la classe de FLE ?
- 7- Comment motiver les apprenants non lecteurs ?
- 8- L'enseignement du français (du primaire jusqu'à l'université) en Algérie : aperçu historique, état des lieux et perspectives.
- 9- Quels enjeux pour l'apprentissage du FLE à l'université Algérienne?
- 10- La didactique des (ou en) sciences humaines.
- 11- Les théories d'apprentissage.
- 12- Pour une meilleure transformation des pratiques d'enseignement-apprentissage du FLE.
- 13- Quelles qualités pour le personnel enseignant des départements de langues ?
- 14- Âge et appropriation des langues étrangères à l'école :
- 15- Les clés de l'amélioration d'un système scolaire : Comment passer de "bon" à "très bon" ?
- 16- Comment former, recruter, évaluer les enseignants et mieux organiser leur carrière ?
- 17- Les difficultés des élèves à communiquer en français à l'oral.

- 18- Enseigner avec bienveillance : instaurer une entente mutuelle entre apprenants et enseignants.
- 19- Comment favoriser la communication orale dans la classe de FLE ?
- 20- Comment motiver les apprenants non lecteurs ?
- 21- L'enseignement du français (du primaire jusqu'à l'université) en Algérie : aperçu historique, état des lieux et perspectives.
- 22- Quels enjeux pour l'apprentissage du FLE à l'université Algérienne?
- 23- La didactique des (ou en) sciences humaines.
- 24- Les théories d'apprentissage.
- 25- Pour une meilleure transformation des pratiques d'enseignement-apprentissage du FLE.
- 26- Quelles qualités pour le personnel enseignant des départements de langues ?
- 27- L'ordre des mots dans la phrase simple
- 28- Sens et signification dans l'image publicitaire
- 29- Quelle formation en grammaire et en orthographe pour des étudiants de licence : de l'étude des besoins aux propositions didactiques
- 30- Ecole primaire en Algérie : éducation pour tous, qualité pour certains.
- 31- Leviers pour améliorer l'apprentissage des étudiants en FLE du supérieur.
- 32- Les apprenants défavorisés sont-ils plus susceptibles de redoubler ?
- 33- Suggestions et recommandations pour asseoir la qualité du système éducatif Algérien.
- 34- Environnement pédagogique et quelles pratiques novatrices pour l'enseignement-apprentissage du FLE au supérieur ?
- 35- Les pratiques pédagogiques des enseignants universitaires : quelle variété pour quelle efficacité ?





- 55-Apprendre l'argumentation à travers les web documentaires.
- 56-La pédagogie inversée en classe de FLE.
- 57-Perfectionner l'orthographe avec des cartes mentales.
- 58-L'usage du multimédia en classe de FLE.
- 59-Le document authentique comme déclencheur de l'expression orale en classe de FLE.
- 60-Les problèmes de prononciation en classe de FLE.
- 61-Le discours universitaire : enjeux et perspectives.
- 62-Le FOU et le FOS : des méthodologies et des besoins.
- 63-Tutorat, stratégies socioconstructivistes et capitalisation des connaissances en milieu universitaire.
- 64-L'art du plagiat à l'ère du numérique (productions des étudiants).
- 65-La relation éthique-plagiat dans les travaux universitaires.
- 66-Assurance-qualité dans le système LMD.
- 67-Les modèles de production écrite.
- 68-La rhétorique dans la perspective de la didactique de l'oral.
- 69-Cohérence textuelle et argumentation.
- 70-La traduction comme une forme de médiation en didactique de FLE.
- 71-Enseignement-apprentissage de l'orthographe, problèmes et perspectives.
- 72- Enseignement-apprentissage de la grammaire (préciser une notion pour avoir des résultats fiables, exemple : le subjonctif, le circonstant,....) problèmes et perspectives.

