

PROGRAMME DU SEMESTRE 03

Intitulé du Master : Didactique du FLE, contextualisation et innovation pédagogique

Matière : Atelier : initiation aux conduites et pratiques de classe (03)

Enseignant responsable de l'U.E. Méthodologie : TIOUIDIOUINE Abdelouahid

Enseignant responsable de la matière : TIOUIDIOUINE Abdelouahid

Volume horaire hebdomadaire : 1.5 h T.D + 1.5h Observation de classe (établissement scolaire)

Coefficient : 02

Crédit : 04

Mode d'évaluation : évaluation continue

OBJECTIFS DU SEMINAIRE

1. Développer les savoirs et les savoir - faire professionnels relatifs au métier d'enseignant
2. Développer les savoirs et les savoir - faire professionnels nécessaires à la conception et à la mise en œuvre d'un dispositif en présentiel / en à distance innovant

SEANCES PROGRAMMEES :

Semaine 01	Séance n°01	<ul style="list-style-type: none"> – Prise de contact – Présentation du programme du S03 – Travaux à réaliser en binôme
	Séance n°02	<ul style="list-style-type: none"> – Portfolio européen pour les enseignants en langues en formation initiale
Semaine 02	Séance n°03	<ul style="list-style-type: none"> – Suite du TD précédent
	Séance n°04	<ul style="list-style-type: none"> – Programme de la formation pédagogique préparatoire durant le stage probatoire (enseignants : primaire, CEM Lycée)
Semaine 03	Séance n°05	<ul style="list-style-type: none"> – Profil du maître de l'école primaire, français et arabe
	Séance n°06	<ul style="list-style-type: none"> – Test de 30 mn /Correction
Semaine 04	Séance n°07	<ul style="list-style-type: none"> – Pratiques efficaces des enseignants
	Séance n°08	<ul style="list-style-type: none"> – Documentation scolaire : « La loi d'orientation sur l'éducation nationale » VF (n°08-04 du 23 janvier 2008)
Semaine 05	Séance n°09	<ul style="list-style-type: none"> – Documentation scolaire : programme + manuel + guide de l'enseignant + document d'accompagnement
	Séance n°10	<ul style="list-style-type: none"> – Visionnage d'une vidéo (contexte algérien/contexte francophone) : discuter de la formation des enseignants
Semaine 06	Séance n°11	<ul style="list-style-type: none"> – Evaluation continue : Présentation des travaux des étudiants (I)
	Séance n°12	<ul style="list-style-type: none"> – Evaluation continue : Présentation des travaux des étudiants (II)

MODALITES D'EVALUATION :

Test 01	Travail en binôme	Travail en classe + Assiduité	Note
05 pts	10 pts	05 pts - 0.5 pt pour chaque absence non justifiée	/ 20

LECTURE COMPLEMENTAIRES :

- Z1. *Se former tout au long de la vie : quel développement professionnel pour les enseignants ?* Octobre 2015. Focus, ressources documentaires d'actualité. Centre de ressources et d'ingénierie documentaires.
- Z2. *Charte d'éthique du secteur de l'éducation.* 2016. Ministère de l'éducation nationale. Algérie
- Z3. *Formateur /formatrice de français langue seconde ou langue étrangère.* Référentiel métier | activités | compétences. 2017. Bruxelles Formation & Proforal.
- Z4. *Innové pour une école plus juste et plus efficace.* 2017. Synthèse des travaux du Cniré 2016-2017. Conseil national de l'innovation pour la réussite éducative.
- Z5. *Ressources pour débiter.* 2017. Cahiers pédagogiques. Hors-série numérique.
- Z6. Boutet et Rousseau. 2002. *Les enjeux de la supervision pédagogique des stages.* Presses de l'Université du Québec.
- Z7. Loïelle, Lafortune et Rousseau. 2006. *L'innovation en formation à l'enseignement.* Presses de l'Université du Québec.

BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE :

- Bédard Denis, Béchar Jean-Pierre, *Innové dans l'enseignement supérieur*, Paris, Presses Universitaires de France « Apprendre », 2009, 272 pages.
- Bronckart Jean-Paul, Gather Thurler Monica, *Transformer l'école*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Raisons éducatives », 2004, 256 pages.
- Bucheton Dominique, Dezutter Olivier, *Le développement des gestes professionnels dans l'enseignement du français*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Perspectives en éducation et formation », 2008, 296 pages.
- Chapelle Gaëtane, Crahay Marcel, *Réussir à apprendre*, Paris, Presses Universitaires de France « Apprendre », 2009, 244 pages.
- Charlier Bernadette, Peraya Daniel, *Transformation des regards sur la recherche en technologie de l'éducation*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Perspectives en éducation et formation », 2007, 276 pages.
- Corriveau Lise, Letor Caroline, Périsset Bagnoud Danièle, Savoie-Zajc Lorraine, *Travailler ensemble dans les établissements scolaires et de formation*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Perspectives en éducation et formation », 2010, 204 pages.
- Cros Françoise, *L'agir innové*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Perspectives en éducation et formation », 2007, 174 pages.
- Daviau Claude, Cyr Stéphane, Charland Patrick, Simbagoye Athanase, *Écoles en mouvements et réformes*, 1^{re} éd., Bruxelles, De Boeck Supérieur « Perspectives en éducation et formation », 2012, 278 pages.
- Hofstetter Rita, Schneuwly Bernard, *Savoirs en (trans)formation*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Raisons éducatives », 2009, 320 pages.
- Marcel Jean-François, Dupriez Vincent, Périsset Bagnoud Danièle, Tardif Maurice, *Coordonner, collaborer, coopérer*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Perspectives en éducation et formation », 2007, 208 pages.

11. Paquay Léopold, Altet Marguerite, Charlier Évelyne, Perrenoud Philippe, *Former des enseignants professionnels*, 4^e éd., Bruxelles, De Boeck Supérieur « Perspectives en éducation et formation », 2012, 328 pages.
12. Peraya Daniel, Charlier Bernadette, *Technologie et innovation en pédagogie*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Perspectives en éducation et formation », 2002, 232 pages.
13. Perrenoud Philippe, *La fabrication de l'excellence scolaire*, Genève 12, Librairie Droz « Travaux de Sciences Sociales », 2010, 328 pages.
14. Rege Colet Nicole, Romainville Marc, *La pratique enseignante en mutation à l'université*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Perspectives en éducation et formation », 2006, 256 pages.
15. Roegiers Xavier, *Analyser une action d'éducation ou de formation*, Bruxelles, De Boeck Supérieur « Pédagogies en développement », 2007, 338 pages.